

Stampen

Mark Haayema

Diederick Ensink

Pluk van de Petteflet

♩ = 146 Bossa Nova Feel

5 $B\flat$ $E\flat$ maj7 $B\flat$ $E\flat$ maj7 $B\flat$ $E\flat$ maj7 $B\flat$ $E\flat$ maj7 $B\flat$ $/E\flat/E$ $E\flat/F$

8 $B\flat$ $E\flat$ maj7 $B\flat$ $E\flat$ maj7 F $E\flat$ $B\flat/D$

8 Cm F $/F\sharp$ Gm Cm bom bom F bom $B\flat$

11 $/C$ $/D\flat$ $/D$ $E\flat$ $E-5$ F G

14 Cm $E\flat$ $B\flat$ $/A\flat$ $/G$ $/F$ $E\flat$ F

17 $B\flat$ $E\flat$ maj7 $B\flat$ $E\flat$ maj7 $B\flat$ $E\flat$ maj7 $B\flat$ $E\flat$ maj7 $B\flat$ $/F$ $/F\sharp$ F/G

21 C F maj7 C

24 Dm G G $/G\sharp$ $Am(7)$

27 Dm G C $/D$ $/D\sharp$ E F $F\sharp-5$

30 G A Dm G C $/B\flat$ $/A$ $/G$

Stam-pen met je voe-ten op de maat
of een bee-tje snel-ler zo die gaat
mis-schien iet-wat snel-ler en ook een stuk-je fel-ler
bom bom bom bom bom bom bom
en zo klinkt het op de klei-ne
trom
Stam-pen met je voe-ten kan ook zo
bom bom bom bom bom bom bom
en op je al-lerzachtst pi-a-nis-si-mo
bom bom bom bom bom mis-schiet iet-wat snel-ler en
ook een stuk-je fel-ler bom bom bom bom bom bom bom en

33 F G C Fmaj7 C Fmaj7 C Fmaj7 C

zo klinkhet op de klei-ne trom

37