

OP Z'N ALLERBEST

Tekst: Ruben van Gogh
Muziek: Toek Numan

$\text{♩} = 66$ (♩)

mp

Wan-neer klinkt het or - kest, wan-neer klinkt het or -

p

8

kest Wan-neer klinkt het or - kest op z'n best Ik zou wel wil-len we-ten Wan-neer klinkt het or -

15

kest op z'n best De strij-kers ge-ven warm-te De

cantabile

pp

22

strij-kers ge-ven sfeer We-ten steeds een snaar te ra - ken Ge-ven net dat bee-tje meer

28

Maar 'k-zou wel wil-len we-ten Wan-neer klinkt het or - kest op z'n best Het bla-zen van het

mf

mf

34

ko - per De a - dem van het hout Ge - ven le - ven aan de no - ten Als het stuk zich o - pen -

mp *mf* *mp*

40

vouw t Maar 'k-zou wel wil - len we - ten Wan - neer klinkt het or - kest op z'n best Wan -

mf *pp* U.C.

46

neer klinkt het or - kest, wan - neer klinkt het or - kest Wan - neer klinkt het or - kest op z'n best

(F)

53

Ik zou wel wil - len we - ten Wan - neer klinkt het or - kest op z'n best

p T.C.

59

p op de bovenbenen slaan (afwisselen L/R) handklap

63 *cresc. poco à poco*

cresc. poco à poco

67

71

74 $(\text{♩} = \text{♩})$ *mf*

Hoor het

ff *dim.* *f* *mf*

77

slag - werk zich moe - dig door het stuk heen slaan En die harp daar pluk - kend

82 *poco accel.*

om het ge-luk heen gaan En de di-ri-gent op de bok zwaait sier - lijk zijn

88 *f* *mf* *f* *ancora un poco accel.*

stok *Nee!* En de di-ri-gent op de bok zwaait sier - lijk zijn stok *Nee!* In het vak-jar-gon heet die

94 $\text{♩} = 138$

stok een ba - ton

99 *mf* *(tweede stem optioneel)*

We zin-gen met de rest mee We zin-gen met de rest mee Zo klinkt het or - kest, het

104 *Poco più mosso ancora*

sym-fo-nie-or-kest Zo klinkt het or-kest op z'n best We zin-gen met de rest mee We zin-gen met de

109

rest mee Zo klinkt het or-kest, het sym-fo-nie-or-kest Zo klinkt het or-kest op z'n best Echt

114

waar! Op z'n al-ler al-ler al-ler al-ler - best Echt waar! Het or-kest op z'n best Het or-kest op z'n

119

al-ler, al-ler, al-ler, al-ler, al-ler, al-ler, al-ler, al-ler - best!